

Kulturní akce, uspořádané od r. 2009:

- Adventní koncert skupiny Jamato (18. 12. 2009),
- Koncert skupiny Jamato (25. 4. 2010),
- Koncert ZUŠ E. Runda a hrušovské školy (25. 4. 2010),
- Přednáška Dr. Jiřiny Prekopové (2. 6. 2010),
- Koncert Perly duchovní hudby (16. 5. 2010),
- Noc kostelů (28. 5. 2010),
- Koncert skupiny Queentet (13. 6. 2010),
- Koncert paní Marie Rottrové (8. 10. 2010),
- Noc kostelů (27. 5. 2011),
- Benefiční vystoupení studentů Ostravské university Nostra beata vita (4. 9. 2011),
- Koncert harfenistek Janáčkovy konzervatoře v Ostravě (4. 10. 2011),
- Koncert paní Evy Dřízgové, spojený s výstavou obrazů art. maya (22. 10. 2011),
- Koncert Akademického pěveckého sboru VŠB – TU Ostrava, spojený s výstavou obrazů paní Simonetty Šmidové (11. 2. 2012),
- Noc kostelů (1. 6. 2012),
- Koncert pro Klárku (3. 6. 2012) – benefiční koncert pro nemocnou holčičku,
- Koncert paní Marie Rottrové (17. 6. 2012),
- Před soutěžní koncert Akademického pěveckého sboru VŠB – TU Ostrava (19. 8. 2012),
- Benefiční akce studentů OU Nostra Beata vita (2. 9. 2012),
- Benefiční koncert Jaroslava Wykrenta (22. 9. 2012),
- Přednáška Duše a smrt (3. 12. 2012),
- Gala pro Gogola – představení J. Přeučila a J. Svěčeného (12. 5. 2013),
- Noc kostelů IV. s bohatým kulturním programem (24. 5. 2013),
- Koncert harfistky Jany Bouškové – benefice v katedrále Božského Spasitele (21. 9. 2013),
- Noc kostelů V. s bohatým kulturním programem (23. 5. 2014),
- Hudba v proměnách času. Benefiční koncert studentů Ostravské univerzity (5. 12. 2014),
- Benefiční koncert Ostravského smíšeného sboru pod vedením doc. J. Spisara (14. 10. 2015),
- Přednáška prof. Ctirada Václava Pospíšila (15. 10. 2015),
- Přednáška dr. Jiřiny Prekopové (19. 11. 2015),
- Adventní koncert (19. 12. 2015),
- Přednáška dr. Radomíra Malého (10. 1. 2016),
- Benefiční koncert Václava Neckáře a skupiny Bacily (28. 4. 2016),
- Noc kostelů VII. 2016 (10. 6. 2016),
- Koncert studentů Janáčkovy konzervatoře Ostrava (9. 10. 2016),
- Koncert (festival) Unie českých pěveckých sborů: Ostrava zpívá (19. 11. 2016),
- Adventní koncert Zvonky dobré zprávy (3. 12. 2016),
- Vánoční koncert (30. 12. 2016), Aneta Ručková, Josef Kratochvíl),
- Noc kostelů VIII. (9. 6. 2017),
- Koncert (festival) Unie českých pěveckých sborů: Ostrava zpívá (21. 11. 2017),
- Koncert skupiny Spirituál kvintet (10. 12. 2017),
- Noc kostelů IX. (25. 5. 2018),
- Přednáška Vojtěcha Kodeta (9. 6. 2018),
- Koncert Mariána Jurečky (15. 9. 2018),
- Koledování u jeslíček (29. 12. 2018),
- Koncert Zvonky dobré zprávy (28. 4. 2019),
- Noc kostelů X. (24. 5. 2019).

Vystoupení byla převážně benefiční, srdečně všem vystupujícím děkujeme!

Jak nám můžete v našich snahách pomoci?

Povolená veřejná sbírka, číslo účtu:

č. ú.: **5216589339/0800**

IČ: 45210462 DIČ: CZ45210462

Zasláním DMS na číslo 87 777 ve tvaru DMS CHRAMSRDCE

(cena DMS 30 Kč, 60 Kč, 90 Kč)



Kde se dovíte více o našem kostele:

www.farnost-ostava-hrusov.org

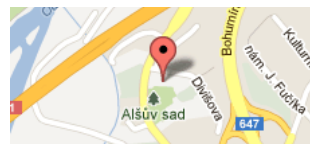
Kontakt na duchovního správce farnosti:

P. Krzysztof Szewczyk

Divišova 228/15, 711 00 Ostrava-Hrušov

tel.: +420 732 218 822

e-mail: kszewczyk@seznam.cz



Vydala:

Společnost pro památkovou obnovu hrušovského kostela, z.s.

tel. 777 982 902

Tisk: Repronis 2019

Fotografie:

Jana Urbancová-Vojtková,
Lubomír Časnocha,
Jan Prokeš

Kostel sv. Františka a Viktora v Ostravě-Hrušově

novogotický chrám, posvěcený 23. 5. 1893

kulturní památkou prohlášen 26. 2. 2010



Základní kámen byl položen 4. 7. 1886. Kostel byl postaven v letech 1886–1887 Klementem Hladischem z Moravské Ostravy podle skici vídeňských architektů Heinricha von Ferstela a Maxe Schwedy.

Dále se na jeho podobě podíleli architekti Leopold Theyer, Ludwig von Zettl a Friedrich von Schmidt. Kamenické práce provedla firma Mihatsch a Leide z Nového Jičína a vídeňský sochař Seyfried.

Dne 3. 10. 1899 se farnost odloučila z farnosti slezskoostravské, vzniká samostatná farnost hrušovská.

6 zajímavostí:

- cihlová věž zvláštní stavební konstrukce,
- vitrážová okna, tzv. bucny (v českých zemích jsou jen ve dvou dalších chrámech),
- varhany patří ke třem největším v Ostravě,
- po smrti P. Františka Bijoka v r. 1983 utichly zvony a na věžních hodinách se zastavil čas,
- sepjaté ruce Panny Marie Lurdské, které povodňová voda v r. 1997 nezničila (sochu ano),
- kytice růží, která se po povodni v r. 1997 vrátila i s vázou na své původní místo na oltáři.

Věděli jste:

- že od dokončení stavby kostel čekal 6 let na vysvěcení,
- že 2× byly jeho zvony odňaty do války,
- že interiér – dřevařská práce řezbářských mistrů je původní,
- že kostel postihla v r. 1997 povodeň do výše 3,5 m;
- že varhany z roku 1950 (firma Organo z Kutné Hory) jsou jedním ze tří největších nástrojů v Ostravě,
- že varhaníkem byl od roku 1917 do roku 1972, tj. 55 let Vladimír Rotter, otec Marie Rottrové, která zde začínala zpívat v kostelním sboru?



Základní údaje:

Kostel je jednolodní v novogotickém slohu; částečně z kvádrů a částečně z červené pálené cihly. Chrám je dlouhý 34 m a 9,6 m široký, výška po střed klenby 10 m. Věž kostela je 42 m vysoká. Lavice pojmu 96 věřících, kapacita chrámu je 800 věřících.

Stojí za vidění:

*křížová cesta,
kazatelna, sepjaté
neponičené ruce
Panny Marie Lurdské,
vitrážová okna, tzv.
bucny, varhany.*



Kdo se podílel na stavbě kostela:

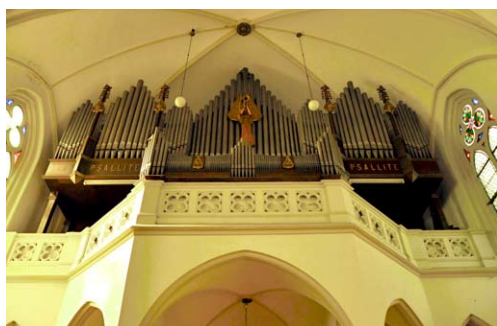
- kamenické práce pro stavbu kostela poskytla firma Mihatsch a Leide v Novém Jičíně a vídeňský kamenosochař Seyfried,
- cihly dodala hraběcí cihelna v Kreuzenortu (Křižanovicích – pruské Slezsko),
- gotické žulové sloupy, na nichž spočívá hudební chór, zhotovil Albert Förster z Zuckmantlu (Zlaté Hory),
- střecha kostela je pokryta břidlicí, kteroužto práci obstaral pokrývač břidlice Josef Rieger,
- Ciferníky pro 42 m vysokou věž byly odebrány od pražského továrníka věžních hodin Václava Kretschmera,
- věžní kříž zhotovilo umělecké zámečnictví Carla Lihotzkého z Moravské Ostravy. Skleněný materiál pro zasklení kostelních oken dodala vídeňská firma Penner a Schürer,
- kostelní dlažba je o 1,2 m vyvýšena nad přírodní úroveň terénu, je vydlážděna hliněnými kvádry z rakovnické továrny na hliněné výrobky Vondráček a spol.

Zakladatelé – stavitelé chrámu:

svobodný pán Dr. Viktor rytíř von Miller zu Aichholz, majitel chemické továrny v Hrušově, stavbu řídil moravsko-ostravský stavitel Clement Hladisch.

Věděli jste, že:

- hlavní oltář byl vysvěcen roku 1892, křtitelnice roku 1900, křížová cesta 12. května 1901, oltář Panny Marie 9. října 1904,
- sochařem Köpplingerem v Ottensheimu u Lince byla vyrobena a postavena nejen kazatelna, ale také zpovědnice, kostelní lavice, lavice pro přijímání a zařízení sakristie,
- že nejen dveře sakristie, ale také dveře od hlavního a bočního vstupu do kostelní lodi jsou provedeny oderským uměleckým truhlářem Františkem Kupkou? A že stylové kování je dílem vídeňského uměleckého stavebního zámečnicka J. M. Baierleina?
- výškový oltář byl postaven podle návrhu architekta Raimunda Jeblingera z Lince,
- mobiliář byl vyroben firmou akciová společnost pro mramorový průmysl „Kieter“ v Ober-Almu,
- věžní kříž byl dne 20. 7. 1887 slavnostně vysvěcen polsko-ostavským farářem a kanovníkem Janem Bittou?



Faráři:

Od roku 1899 se v Hrušově vystřídalo celkem 10 farářů.

P. Jan Mrkva, 1899–1912	13 let
P. Julius Petr, 1911–1912	1 rok
P. Leopold Maraskiewicz, 1912–1939	26 let
P. František Jedlička, 1938–1945	7 let
P. František Bijok, 1945–1983	38 let
P. Vítězslav Schneiderka, 1983–1994	11 let
P. Wieslaw Zajac, 1994–1998	4 roky
P. Franciszek Gajewski, 1998–2007	9 let
P. Piotr Marek Kowalski, 2007–2015	8 let
P. Dominik Girašek, 2015–2017	2 roky
P. Krzysztof Szewczyk, 2017 – doposud	

Nejdůležitější opravy od r. 2008:

- oprava věžních hodin a obnovení jejich chodu (2008),
- oprava a vycištění věže (2009–2010),
- oprava vitráže nad hl. vchodem (2009–červen 2010),
- oprava pískovcového ostění u vitráže nad hl. vchodem (2010),
- zhotovena kopie nového kříže, původní zrezivěl (5/2010),
- oprava vitráží nad presbytářem a sakristií (celkově 5 vitrážních oken 2011–2012),
- oprava 4 malých vitrážových oken (vstup do sakristie a na kůr 2011),
- oprava a zprovoznění všech čtyř zvonů (Velikonoce 2011),
- osvětlení kostela (22. 12. 2011),
- oprava tří velkých vitrážových oken v levé lodi chrámu (2012–2013),
- oprava cihelných věžiček (2014),
- restaurování vstupního portálu (2016–2017),
- oprava zbývajících 5 vitrážových oken (2016–2019),
- restaurování kostelních lavic (2019).

Zbývající nejdůležitější opravy:

- varhany, sakristie a vstupní dveře, zřízení bezbariérového přístupu, rekonstrukce střechy a vymalování kostela.

Opravy byly realizovány zásluhou dotací Magistrátu města Ostravy, Moravskoslezského kraje, Ministerstva kultury, Nadace ČEZ, Nadace OKD, Ostravsko-opavského biskupství a sponzorských darů.

Významní hrušovští rodáci:

např. zpěvačka Marie Rottrová, herec Vlastimil Brodský, herec Karel Fiala, akademický malíř Milan Zezula



Interiér, který je součástí kulturní památky:

hlavní oltář, boční oltář Božského Srdce Páně, boční oltář Panny Marie Lurdské, kazatelna, zpovědnice, křížová cesta, lavice.